المقدمـــة

والصلاة والسلام على اشرف الأنبياء والمرسلين نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين . .

في أسواق المال سواء الأسهم أو العملات يستخدم التحليل الفني كأداة لمعرفة سلوك السهم أو العملة ولتتبع حركتها ارتفاعاً وانخفاضاً ومن ثم التنبؤ بمستقبل حركتها هناك الكثير من أداوت التحليل الفني ولا شك أن نظرية موجات اليوت هي إحدى أهم الأدوات المستخدمة ، ولا شك أن هذه النظرة هي من أصعب واعقد أدوات التحليل الفني ، ومن خلال هذا الكتاب سوف أقوم بإذن الله بشرح هذه النظرية ، أسأل المولى عز وجل أن يوفقني في تقديمها بأبسط شكل ممكن لعلك أخي القارئ تستفيد منها .

وما ارجوه هو الدعاء لي ولوالديّ بظهر الغيب . .

الإهداء . .

إلى والدي رحمه الله واسكنه فسيح جناته .

إلى والدتي أطال الله في عمرها وأتمه عليها بالصحة والعافية .

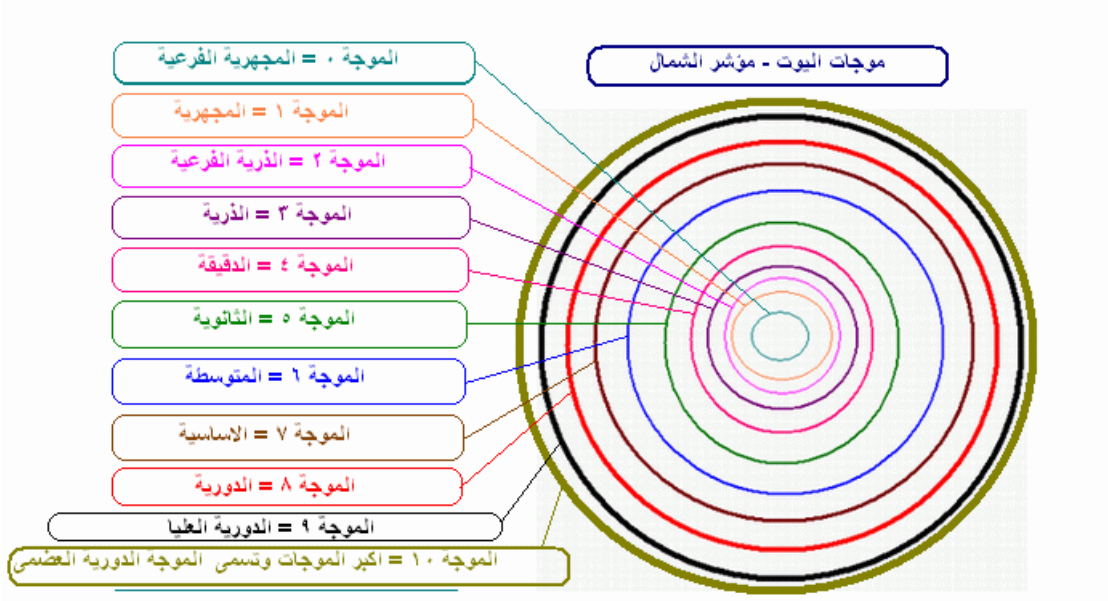
إلى كل مسلم في أرجاء المعمورة يحتاج إلى هذا الكتاب .

PDF created with pdfFactory Pro trial version www.pdffactory.com

نظرية موجات اليوت.. Elliot Waves Theory

تسمى هذه النظرية بنظرية موجات اليوت Elliot Waves نسبة إلى رالف نيلسون اليوت ، بنا رالف نيلسون اليوت نظرية اعتماداً على ملاحظات على حركة أسواق الأسهم لاحظ حركة الأسهم تسير حسب نماذج معينه كما لاحظ تكرار هذا النموذج بشكل دوري فدون هذه الملاحظات ووضع لها قواعد وقوانين حسب ملاحظاته وتوصل إلى ان حركة الأسهم تسير وفق ١١ نموذج كل نموذج يسمى موجة وكل موجه لها اسم وطول و زمن فالموجه الصغيرة تكون داخل موجه كبيرة والموجه الكبيرة داخل موجه اكبر منها .. وهكذا كما انه كل موجة من هذه الموجات الإحدى عشر عند اكتمالها تسمى دوره..

في الرسم التالي يتبين لنا نماذج الموجات الإحدى عشر وأسماءها ، لاحظ أن كل موجه صغيرة تحتويها موجه اكبر وكل موجة اكبر تحتوي الموجات التي اصغر منها



PDF created with pdfFactory Pro trial version www.pdffactory.com

زمن الموجات..

صفر = الموجة المجهرية الفرعية وتسمى.. SUBMICRO

زمن الموجة قصير جداً يمتد من دقائق إلى ساعات ويمكن متابعتها على الشارت بفاصل زمني ٥ دقائق

١ = الموجة المجهرية وتسمى .. MICRO

زمن الموجة من ساعات الى ايام ويمكن متابعتها على الشارت بفاصل زمني ٣٠ دقيقة

٢ = الموجة الذرية الفرعية .. SUBMINUETTE

زمن الموجة من أيام إلى أسابيع ويمكن متابعتها على الشارت بفاصل زمني يومي

٣ = الموجة الذرية .. MINUETTE

زمن الموجة من أيام إلى شهر ويمكن متابعتها على الشارت بفاصل زمني يومي

٤ = الموجة الدقيقة .. MINUTE

زمن الموجة من أسابيع إلى أشهر ويمكن متابعتها على الشارت بفاصل زمني يومي او أسبوعي

٥ = الموجة الثانوية .. MINOR

من أسابيع إلى ربع سنة ونصف سنة ويمكن متابعتها على الشارت بفاصل زمني يومي أو أسبوعي أو شهري

٦ = الموجة المتوسطة .. INTERMEDIATE

زمن الموجة من أشهر إلى أرباع السنة ويمكن متابعتها على الشارت بفاصل زمني يومي أو أسبوعي أو شهري

٧ = الموجة الأساسية .. PRIMARY

زمن الموجة من أشهر إلى سنوات ويمكن متابعتها على الشارت بفاصل زمني يومي أو أسبوعي أو شهري

٨ = موجة الدورية .. Cycle

زمن الموجة من أرباع إلى سنوات ويمكن متابعتها على الشارت بفاصل زمني يومي او اسبوعي او شهري

٩ = الموجة الدورية العليا .. Supercycle

زمن الموجة من عدة سنوات تصل إلى ٩ سنوات ويمكن متابعتها على الشارت بفاصل زمني يومي او أسبوعي او شهري

١٠ = الموجة الدورية العظمى .. grand Supercycle

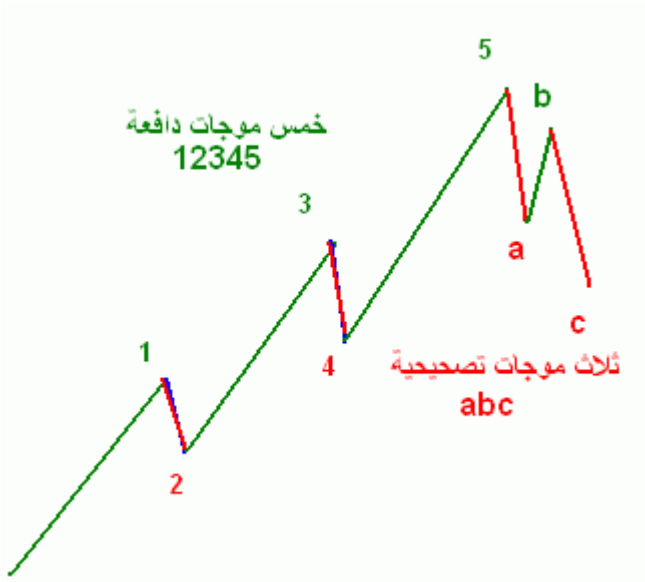
زمن الموجة عدة عقود ويمكن متابعتها على الشارت بفاصل زمني يومي أو أسبوعي أو شهري

PDF created with pdfFactory Pro trial version www.pdffactory.com

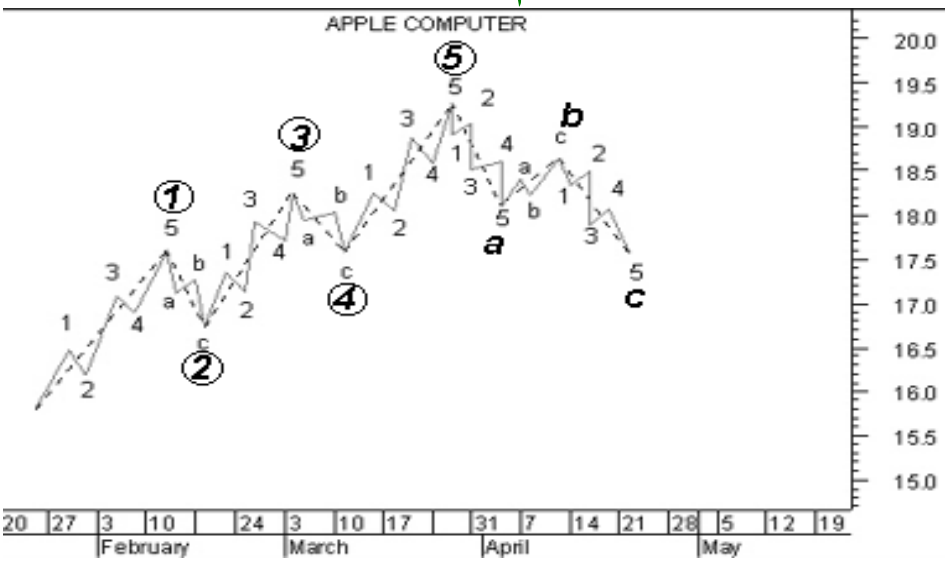
مدخل لطبيعة حركة الموجة

حدد اليوت للموجة حركة معينه تسير فيها فلموجة الواحدة من النماذج الإحدى عشر تسير وفق ٨ موجات
خمس موجات ١٢٣٤٥ دافعه وثلاث تصحيحية abc
ومن خلال الخمس الدافعة توجد موجتان هابطة وهي الموجتان ٢ و ٤ كما أن من خلال الثلاث موجات التصحيحية
توجد موجة صاعدة وهي الموجةb

الرسم التالي يبين لنا الموجة الخمس الدافعة والموجات الثلاث التصحيحية التي تشكل دوره من كل موجه من الموجات الإحدى عشر



الشكل العام لحركة الموجة



PDF created with pdfFactory Pro trial version www.pdffactory.com

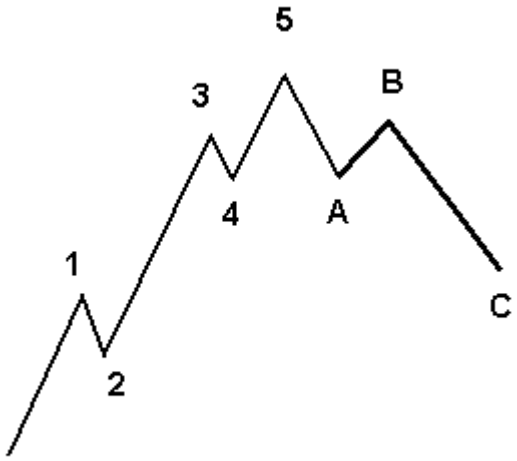
طبيعة حركة الموجة

لاستيعاب طبيعة حركة الموجة تحتاج الى قليل من التركيز بالنسبة للمبتدئين وليعذروني من لديهم خبرة ومعرفة بنظرية الموجات حيث أنني سوف ابدأ بفرض أن هناك شريحة كبيرة من المبتدئين يحتاجون إلى شرح دقيق.

تعرفنا من خلال الدرس السابق على أنوع الموجات وزمن الموجة وتعرفنا في تقديم مبسط على طبيعة حركة الموجة و يتبقى أن نتوسع أكثر في طبيعة حركة الموجة ، فلو فرضنا أننا سوف نتحدث عن أي نوع من الموجات من اصغر موجة وهي المجهرية الفرعية SUBMICRO إلى اكبر الموجات وهي الموجة الدورية العظمى grand Supercycle فان طبيعة حركة الموجة لا تختلف فجميع الموجات من أصغرها إلى أكبرها تتكون من ٨ موجات تسمى دورة..

تتكون الدورة من خمس موجات رقمية من ١ إلى ٥ تسمى موجات دافعه Motiv wave و من ٣ موجات أبجدية تصحيحية abc تسمى..Corrective Waves

انظر إلى الرسم التالي وشاهد الخمس موجات ذات الأرقام ١٢٣٤٥ فهذه الموجات تشكل الموجات الدافعة Motiv waveبينما الموجات الثلاث abc تشكل الثلاث موجات التصحيحه Corrective Waves ومجموعهما معاً ٨ موجات هذه ألثمان موجات معاً تشكل دورة واحدة ، وهذا ينطبق على جميع الموجات الإحدى عشر

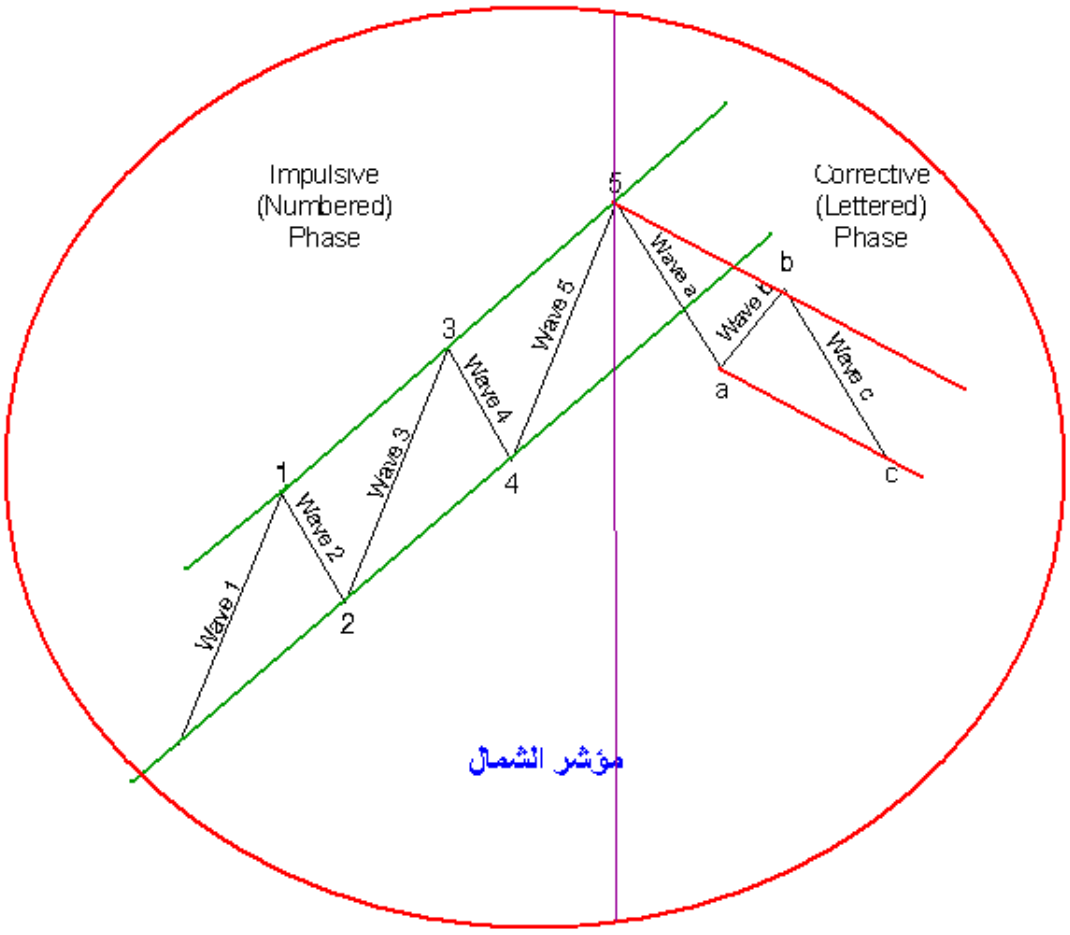


PDF created with pdfFactory Pro trial version www.pdffactory.com

من خلال الرسم في الأعلى نلاحظ ان الموجات ١ و ٣ و ٥ هي موجات صاعدة وتسمى موجات قوة الدفع upwavesبينما الموجات ٢ و ٤ هي موجات هابطة وتسمى قاصرة downwaves
وما يجدر الإشارة إليه هنا هو أن الخمس موجات سواء الدافعة أو القاصرة هي موجات في اتجاه عام صاعد (ترند صاعد)

اما الموجات abc ألتصحيحية هي موجات هابطة بوجه عام أي في ترند هابط وهي عكس الاتجاه للموجة ١٢٣٤٥ حيث الموجه A و C هي موجات هابطة بينما الموجه الوسطى b هي موجة ارتدادية وغالباً ما تكون موجة خروج لمن لم يخرج مع نهاية الترند الصاعد عند الموجة ٥ وأيضا هنا تزداد المضاربة لخروج من لم يخرج سابقاً ولدخول وخروج القناصين.

في الرسم التالي شاهد الخطين اللذين باللون الأخضر للموجات ١٢٣٤٥ وهي في ترند صاعد بينما الخطان اللذان باللون الأحمر هي لموجات ABC ٣ تصحيحه في ترند هابط ، الدائرة ككل هي موجة واحدة تتكون من ثمان موجات وهذا ينطبق على جميع الموجات الإحدى عشر..



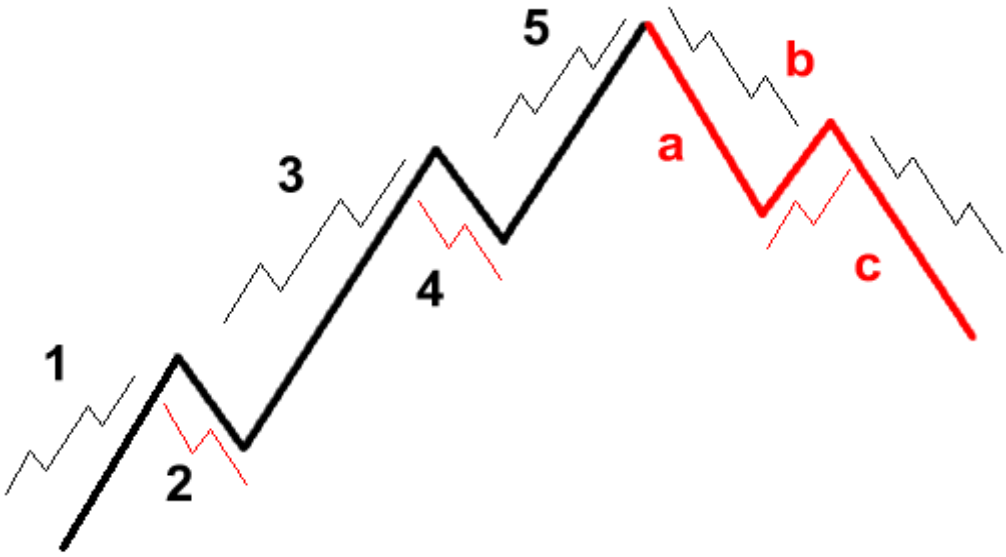
مايجب ان أتطرق إليه هنا هو أن للحركة عدة أشكال سواء في الاتجاه الصاعد او الهابط , وما يجدر الاشارة اليه ان قوة الدفع تتغير حسب الاتجاه العام للسوق اي ترند السوق , مثلا لو كان اتجاه السوق صاعد فان قوة الدفع ستكون في الاتجاه الصاعد وفي حال السوق هابط قوة الدفع ستكون للاتجاه الهابط..

PDF created with pdfFactory Pro trial version www.pdffactory.com

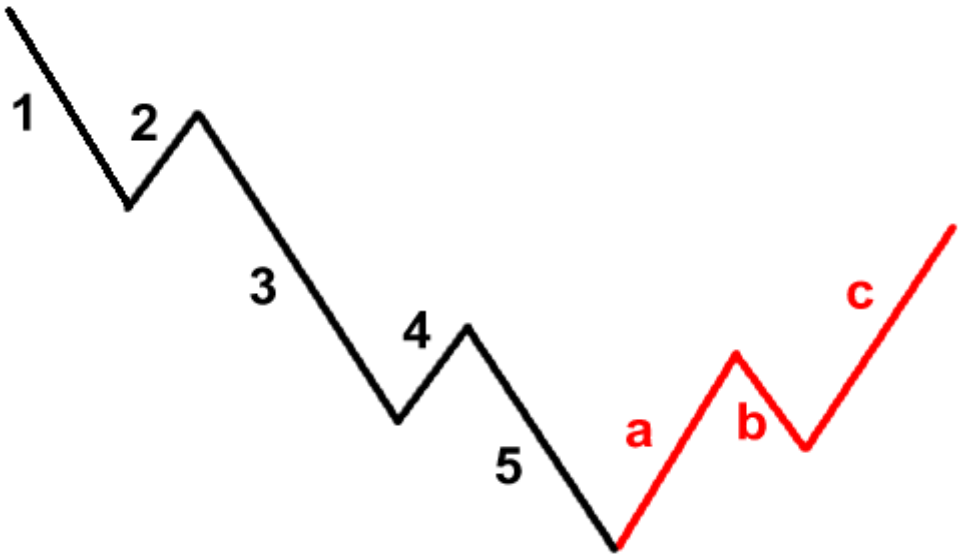
الشروط العامة للموجه

١- يجب ان لاتهبط الموجة ٢ ادنى من مستوى الموجه ١
٢- يجب ان لاتكون الموجة ٣ هي الاقصر بين الموجات الدافعه ١ و ٥
٣- يجب ان لا تشترك الموجة ٤ مع الموجه ٢ في منطقة واحدة

نموذج لموجة دافعه وموجة تصحيحية فى اتجاه صاعد



نموذج لموجة دافعه وموجة تصحيحية فى اتجاه هابط



PDF created with pdfFactory Pro trial version www.pdffactory.com

اشكال حركة الموجات

الموجه الدافعه والتصحيحية تتحرك في اتجاهين حيث يمكن للموجة الدافعه ان تسير في اتجاه صاعد وتكون موجته التصحيحه في عكس الاتجاه أي في اتجاه هابط وهذا يكون في سوق اتجاههه العام صعود ، كما انه يمكن ان تسير الموجه الدافعه في اتجاه هابط وتكون الموجه التصحيحيه عكس الاتجاه أي في اتجاه صاعد وذلك من خلال سوق اتجاهه العام هابط ، ولحركة الموجه عدة اشكال ، فموجات الدفع لها اشكال وموجات التصحيح ايضاً لها اشكال ، واعطيت هذه الاشكال اسماء ورموز.

موجات الدفع:Motive waves

الموجه الدافعهim - impulse wave
الموجه القطرية الاماميةld - leading diagonal
الموجه القطرية الخلفيةed - ending diagonal

موجات التصحيح: Corrective waves

المتعرجةzz - zigzag corrective wave
المسطحة fl - flat
المتعرجة الثنائيةdz - double zigzag
المتعرجة الثلاثيةtz - triple zigzag
الثنائية المنحرفة d3 - double three w-x-y
المثلثة المنحرفة(t3 - triple three (denoted by w-x-y-xx-z
المثلثة المتعاقديةct - contracting triangle
الموجة المثلثة الممتدة et - Expanding Triangle

PDF created with pdfFactory Pro trial version www.pdffactory.com

موجات الدفع.. Motive wave

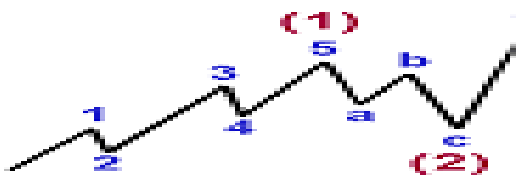
الموجة.. impulse wave

تتحرك موجات الدفع في اتجاه عام وعند نهاية هذه الموجات الخمس الدافعه تنتهي موجه واحدة اكبر منها بينما موجات التصحيح الثلاث تتحرك في اتجاه معاكس في وبنهاية هذه الموجات تكتمل دورة لموجة وفي نفس الوقت تنتهي موجه ثانية لموجه اكبر من سابقتها وتعتبر موجه دفع في اتجاه عام صاعد..

سوف ناخذ مثال على الموجة الذرية الفرعية SUBMINUETTE وتم اختيار هذه الموجه تحديداً في مثالنا التالي لانها اولى موجات الايام فلايمكن الاعتماد على موجات الساعات في الاتجاه العام..

فلو فرضنا ان السوق تحرك من خلال الموجة الذرية الفرعية SUBMINUETTE واكتملت دورة هذه الموجه من خلال الثمان موجات ، فعند الموجه الخامسة الدافعه تنتهي موجه واحدة اكبر من SUBMINUETTEوهي الموجة الذرية MINUETTE وعند نهاية الثلاث موجات التصحيحه هنا نكون انهينا الموجه الثانية من الموجة الذرية , MINUETTE بهذا نكون اكملنا دورة كاملة للموجة الذرية الفرعية SUBMINUETTE وانهينا الموجة الثانية لموجه التي اكبر منها وهي الموجة MINUETTE ,ولاكن لاحظ معي ان حركتنا بدأت من موجة الاندفاع الاولى من خلال الموجات ١ و ٣ و ٥ الدافعه و الوجات ٢ و ٤ القاصرة ، في الصورة التالية لاحظ الموجات المرقمه باللون الازرق هي ٨ موجات من ١ الى ٥ موجات دافعه impulse wave والموجات abc موجات تصحيحه Corrective Waves وجميع هذه الموجات الثمان التي باللون الازرق هي لموجة واحدة للموجة الذرية الفرعيةSUBMINUETTE

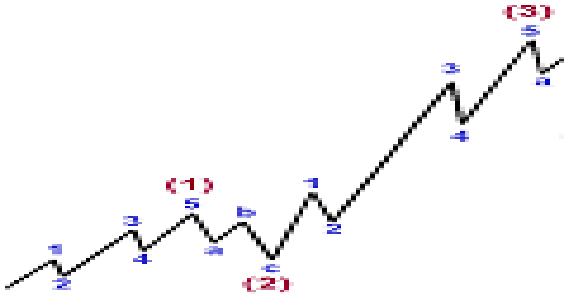
بينما الموجات ١ و ٢ التي باللون البني هي موجاتان من نوع اكبر وهي من نوع الموجة الذرية MINUETTEوهي موجات دافعهimpulse wave



PDF created with pdfFactory Pro trial version www.pdffactory.com

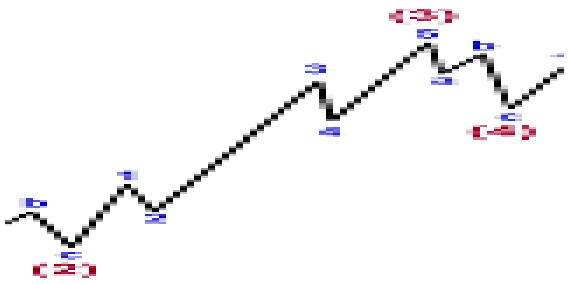
من خلال المثال السابق تابعنا حركة الاندفاع لموجتين الاولى دافعه والثانية قاصرة الان نتابع طبيعة حركة الموجة الثالثة من موجات الاندفاع للموجة الذرية MINUETTE

بما اننا تحركنا في الموجه الاولى والثانية من خلال الموجة الذرية الفرعية SUBMINUETTE لتنهي موجتان للموجة الذرية , MINUETTE فأننا سوف ننطلق لنهاية الموجة الثالثه من خلال خمس موجات للموجة الذرية الفرعية SUBMINUETTE لذلك سوف نتحرك في ٥ موجات دافعه , impulse wave شاهد في الرسم المرفق ايضاً الارقام التي باللون الارزق للموجة الذرية الفرعية SUBMINUETTE حيث وصلنا الى الموجة رقم ٥ من ثم يوجد رقم ٣ باللون البني وهو نهاية الموجة ٣ للموجة الذرية MINUETTE



من الطبيعي وكما تعلمنا سابقاً انه بوصولنا الى الموجة الدافعه الخامسه ان تبدأ موجة تصحيحة abc وبما اننا وصلنا الى الموجة ٥ سوف تبدأ موجة تصحيح abc للموجة الذرية الفرعية SUBMINUETTE وفي نفس الوقت تبدأ الموجة ٤ وهي موجه قاصرة للموجة الذريةMINUETTE

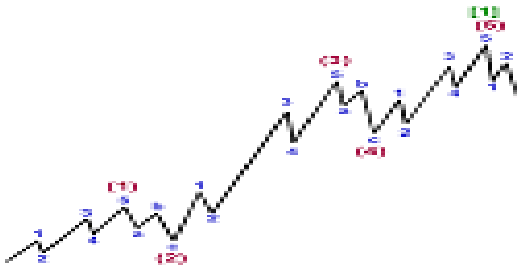
شاهد في الرسم المرفق الموجات التصحيحة abc باللون الازرق للموجة الذرية الفرعية SUBMINUETTEنفسها تحمل الرقم ٤ باللون البني وهي للموجة الذريةMINUETTE



PDF created with pdfFactory Pro trial version www.pdffactory.com

يتبقى علينا الموجه الخامسة من موجات الموجة الذرية MINUETTE وهي موجة دافعه وسوف تبدأ ايضا كما بدأت الموجة الثالثة من خلال ٥ موجات لموجة اصغر منها وهي الموجة الذرية الفرعية SUBMINUETTE , بهذا تنهي خمس موجات دافعه impulse wave للموجة الذرية MINUETTE

انظر الرسم التالي وتابع الارقام الخمس الرزقاء للموجة الذرية الفرعية SUBMINUETTE وشاهد انها انتهت عند الرقم ٥ للون البني الذي هو للموجة الذريةMINUETTE



وما يجب ان الفت انتابهك اليه في الرسم السابق هو انه عند نهاية الخمس موجات الدافعه impulse wave للموجة الذرية MINUETTE وضعنا رقم ١ باللون الاخضر وهو اشارة لنهاية موجه اكبر من سابقتا وهي الموجة الدقيقة MINUTE

قواعد نموذج الموجه الدافعه

- 1الموجة ١ يجب ان يكون اندفاعي او مثلث قطري
- 2الموجه ٢ و ٤ يمكن ان تكون اي نمط تصحيحي ولايمكن ان يكون نموذج اندفاعي
- 3الموجه ٢ لايمكن ان تكون اطول من الموجه ١
- 4الموجه ٣ يجب ان يكون اندفاعي واطول من الموجه ٢
- 5الموجه ٥ يجب ان يكون اندفاعي او مثلث قطريLD
- 6الموجه ١ والموجه ٤ يجب ان لاتتداخل
- 7الموجه 5 يجب ان تشكل على الاقل ٣٨,٢ % من طول الموجه ٤
- 8ممكن ان تمتد احدى موجات الاندفاع لتشكل ١٦١ % من الموجه ١ او ٢
- 9الموجه ٣ ممكن ان تشكل في اغلب الاحيان ١٦١,٨ % او ٢٦٢,٨ % من طول الموجه ١

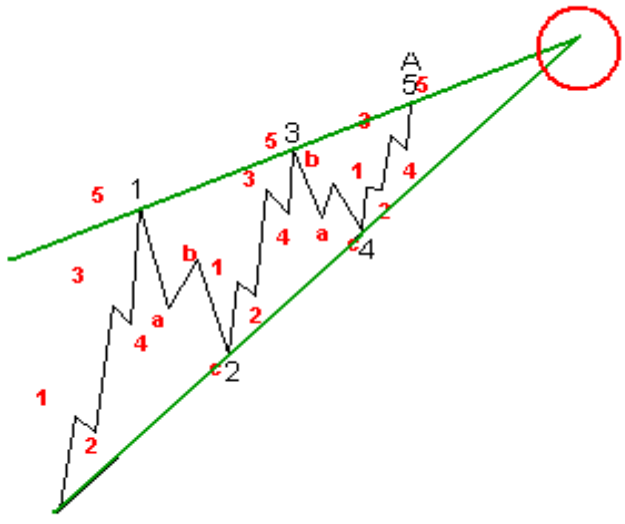
PDF created with pdfFactory Pro trial version www.pdffactory.com

موجات الدفعMotive wave

الموجه القطرية الاماميةld - leading diagonal

تسير موجات الدفع بوجه عام في نفس اتجاه موجه اكبر منها بما فيها الموجات التصحيحة ، والموجه القطرية الامامية هي عبارة عن موجه مثلثية تسير في نفس الاتجاه العام لموجه اكبر منها مثلها مثل الموجه الدافعه impulse waveحيث تسير في نمط حركي ٥-٣-٥-٣-٥ولكنها تختلف من حيث تركيب الموجة ويعتبر هذا الشكل من الموجات نادر الظهور ولكن نستطيع ان نتعرف عليه من خلال رسم خط بين الموجه ١ و٣ والموجه ٢ و ٤ فاذا التقيا الخطين نستطيع ان نحكم عليها بانها موجه قطرية امامية بينما في الموجه impulse waveلو وصلنا خطين بين نفس الموجات سوف نحصل على خطين متوازيين تقريباً.

في الشكل التالي شاهد الموجات المرقمه باللون الاحمر وهي تسير بطريقة ٥-٣-٥-٣-٥ وايضا شاهد الخطين باللون الاخضر اين التقيا كي تستطيع تمييز هذا الشكل من الموجات



مؤشر الشمال - الموجه القطرية الامامية

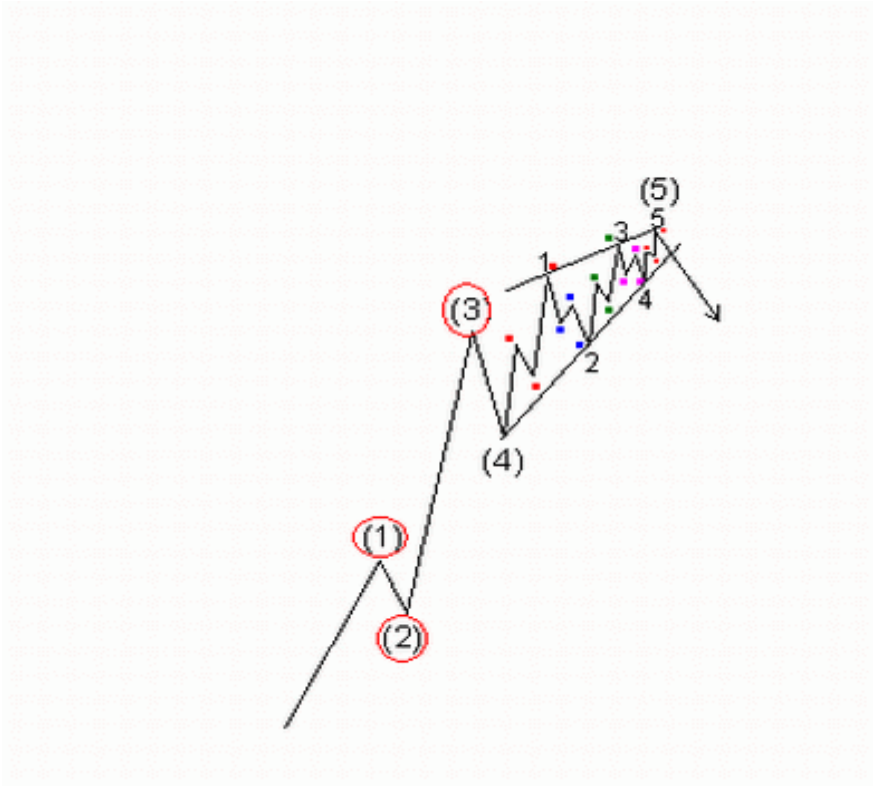
PDF created with pdfFactory Pro trial version www.pdffactory.com

موجات الدفعMotive wave

الموجه القطرية الخلفية *ed - ending diagonal*

هذه الموجه تشبه الى حد كبير الموجه القطريه الامامية ولكنها اسهل في التعرف عليها
حيث انها تسير بنمط مخالف من خلال الموجات ٣-٣-٣-٣-٣

شاهد من خلال الصورة التاليه تحرك الموجه من خلال ثلاث موجات من ثم تابع الاحرف abc باللون الازرق
تجد ها تتكون من ٣ موجات لكل موجه..



قواعد نموذج الموجه القطرية

- 1الموجه ١ ممكن ان تكون اي شكل من الموجات ماعدى المثلثات
- 2الموجه ٢ ممكن ان تشكل اي شكل
- 3الموجه ٣ ممكن ان تكون اي شكل من الموجات ماعدى المثلثات
- 4الموجه ٤ ممكن ان تشكل اي شكل
- 5الموجه ٥ ممكن ان تشكل اي شكل
- 6الموجه ٢ يجب ان لا تكون ادنى من قاع الموجه ١
- 7الموجه ٣ يجب ان تكون اطول من الموجه ٢
- 8الموجه ٣ يجب ان لاتكون الاقصر بين الموجات ١ و5
- 9الموجه ٥ يجب ان تشكل على الاقل ٣٨,٢% من طول الموجه ٤
- 10الموجه ٥ يجب ان تكون الاقصر بين الموجات ١ و ٣
- 11الموجه ٢ غالباً ما تكون موجه هابط و حادة
- 12الموجه ٤ غالباً ما تكون موجه جانبية
- 13الموجه ٢ نادراً ما تكون من نمط المثلث

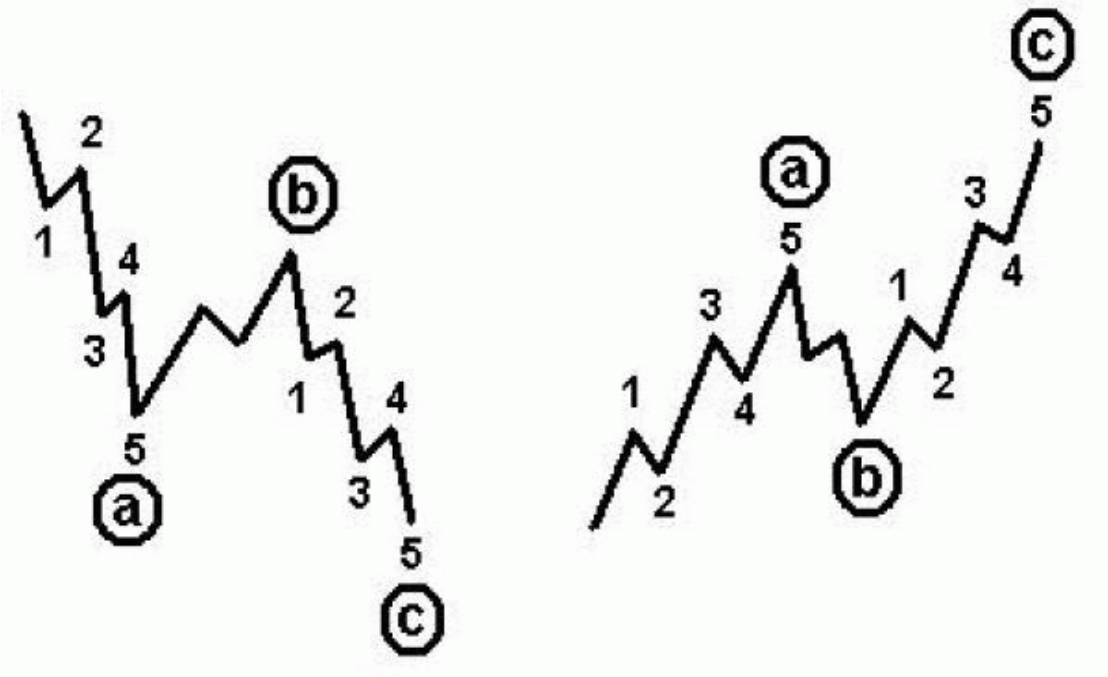
PDF created with pdfFactory Pro trial version www.pdffactory.com

موجات التصحيح: Corrective waves

الموجه المتعرجة *zz - zigzag corrective wave*

يبسر التصحيح عكس اتجاه الموجه ككل ويعتبر هذا النمط من التصحيح من اشهر انواع التصحيح ويتكون من ثلاث موجات abc ويتركب من موجات فرعية تسير بالشكل ٥-٣-٥ حيث تتكون الموجه a من ٥ موجات والموجه b من ٣ موجات الموجه c من ٥ موجات

انظر الشكل التالي



قواعد النموذج المتعرج *zigzag*

- 1يجب ان تكون الموجه a من النوع الدافع impulse من خمس موجات او نموذج موجه قطريه امامية.
والمقصود هنا من اندفاعي اي انه في نفس الاتجاه التصحيحي اي اندفاع الى الاسفل
- 2الموجه b يجب ان تكون تصحيحه اي من ثلاث موجات abc
والمقصود هنا تصحيحه اي تصحيحه للاتجاه الاسفل اي عكسه الى الاعلى.
- 3الموجه c يجب ان تكون اندفاعيه او قطريه خلفية اي في نفس الاتجاه العام للنط التصحيحي المتعرج
- 4الموجه b يجب ان تكون اقصر من الموجهa
- 5الموجه c يجب ان تكون اطول من الموجهb
- 6الموجه c إما تساوي طول الموجة A أو ١,٦٢% او ٢,٦٢% من طول الموجة A
- 7اذا كانت الموجه a من نوع قطرية امامية فلايمكن ان تكون الموجه c من نوع قطريه خلفية
- 8الموجه B يجب ان تشكل ٥٠% من الموجه a كما انه يجب ان لاتتجاوز ٧٥% من الموجه a

PDF created with pdfFactory Pro trial version www.pdffactory.com

موجات التصحيح: Corrective waves

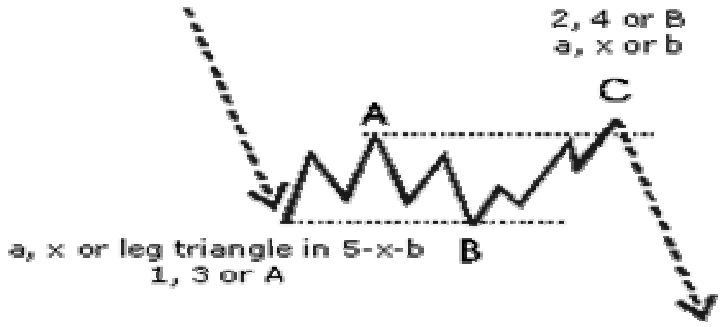
الموجه المسطحة *fl - flat*

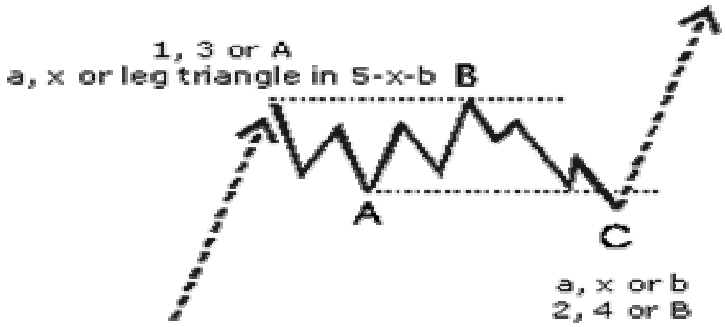
يتكون التصحيح المنبسط او المسطح من ثلاث موجات حرفية abc ويتركب من اشكال تصحيحه متنوعه
و يسير في قناة افقيه وتتساوى تقريباً اطوال الموجات ، و غالباً ما تكون الموجه c هي اطول الموجات ,
والموجه b غالباً ما تكون هي الاقصر لكن لابد ان تشكل على الاقل ٦١,٨ % من طول الموجه a
غالباً ما يحدث هذا النمط التصحيحي في الموجه B او الموجات ٤٢ ,

تتكون الموجه a من ثلاث موجات
وتتكون الموجه b من ثلاث موجات
وتتكون الموجه c من خمس موجات

بذلك يصبح تركيب الموجه الداخلي لهذا النمط التصحيحي ٣-٣-٥

انظر الصور التالية





قواعد النموذج المسطح *fl - flat*

1-الموجه a ممن ان تشكل اي شكل تصحيحي وغالباً ما تكون متعرجه
2-الموجه b ممكن ان تشكل اي شكل تصحيحي ماعدا شكل المثلث
3-الموجه C يجب ان تكون موجه دافعه اما ان تاخذ شكل موجه اندفاعيه او قطرية خلفية
4-الموجه b يجب ان تصحح بما لايقل عن ٥٠% من الموجه a
5-يجب ان تشترك الموجتان a و c في منطقه سعريه واحدة

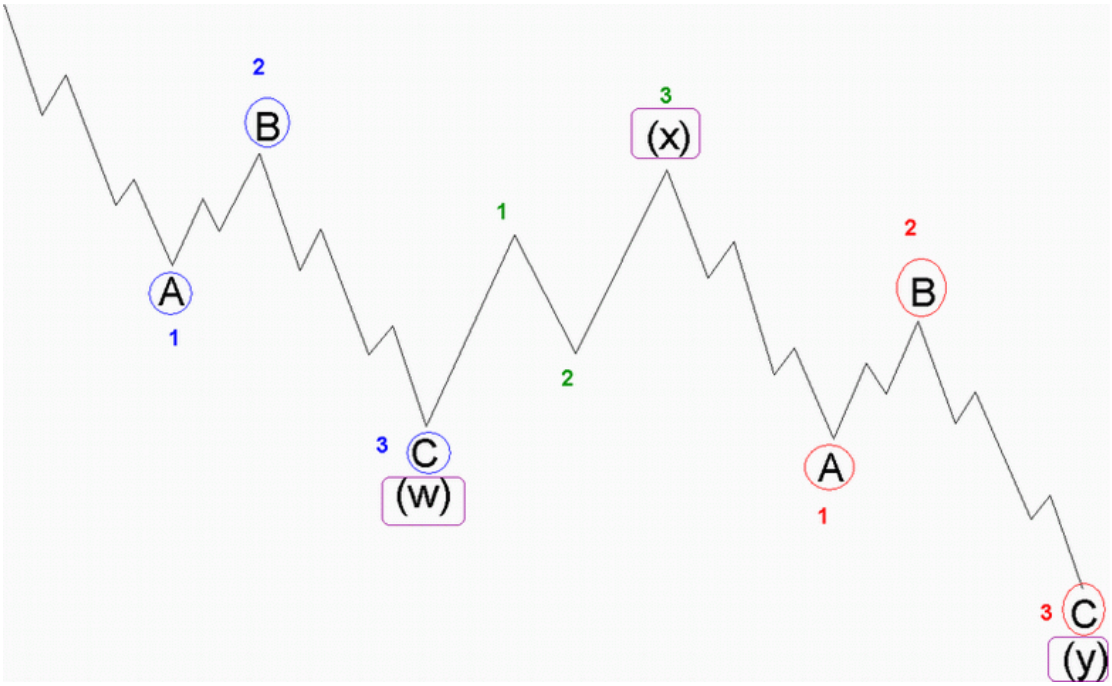
PDF created with pdfFactory Pro trial version www.pdffactory.com

موجات التصحيحCorrective waves

المتعرجة الثنائيةdz - double zigzag

يتكون هذا النوع من التصحيح من موجتين من نفس النوع وهو من النموذج المتعرج المعروف zigzag
وهي موجتان متتاليتان ومترابطتان ببعضهما من خلال موجه تصحيحيه تسمى الموجه الموجه x
وهذا النوع من التصحيح واسع الانتشار وكثيرا ما يحدث في اغلب الاسواق سواء الناضجه او الناشئه ،
وكأي تصحيح يعطى رموز ابجديه ولكن في هذا النوع تعطى للمجوات الاسايسه wxy وتعطى الموجات الفرعية رموزabc
ويتركب من موجات فرعية تسير بالشكل 3-3-3

انظر الصور التالية



قواعد نموذج الموجه المتعرجة الثنائيةdz - double zigzag

1-الموجه y يجب ان تكون مساويه او اكبر من الموجة x
2-الموجه w جب ان تكون موجه متعرجهzigzag
3-الموجه C الفرعية من الموجه w لايمكن ان تفشل
4-الموجه x يمكن ان تشكل اي نمط تصحيحي ماعدى المثلثيه الممتده او المتوسعه .
5-الموجه x يجب ان تكون اصغر من الموجه w
6-الموجه y يجب ان تكون شكل موجه متعرجه zigzag ولايمكن ان تشكل نموذج متوسع
7-الموجه y يجب ان تشكل على الاقل ٩٠% من الموجه w
8-الموجه C الفرعية من الموجه y لايمكن ان تفشل
9-الاتجاه العم للنموذج يجب ان يكون في نفس اتجاه الموجهw

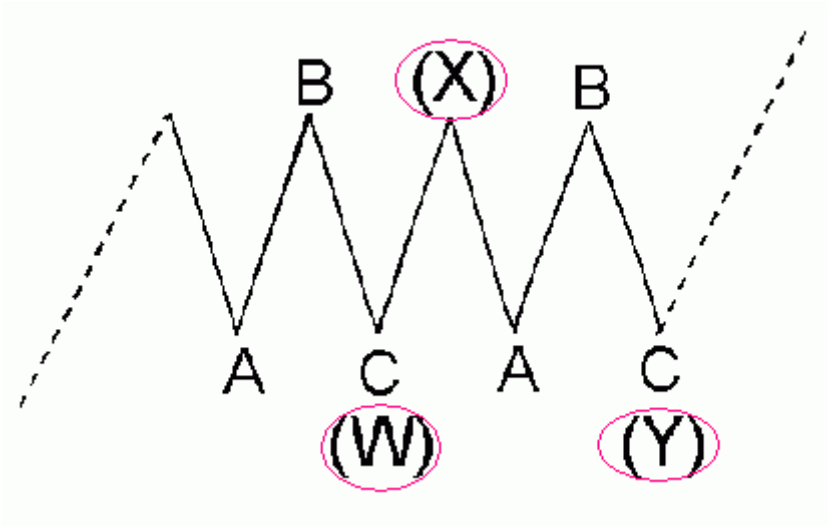
PDF created with pdfFactory Pro trial version www.pdffactory.com

موجات التصحيح Corrective waves

الثنائية المنحرفة d3 - double three w-x-y

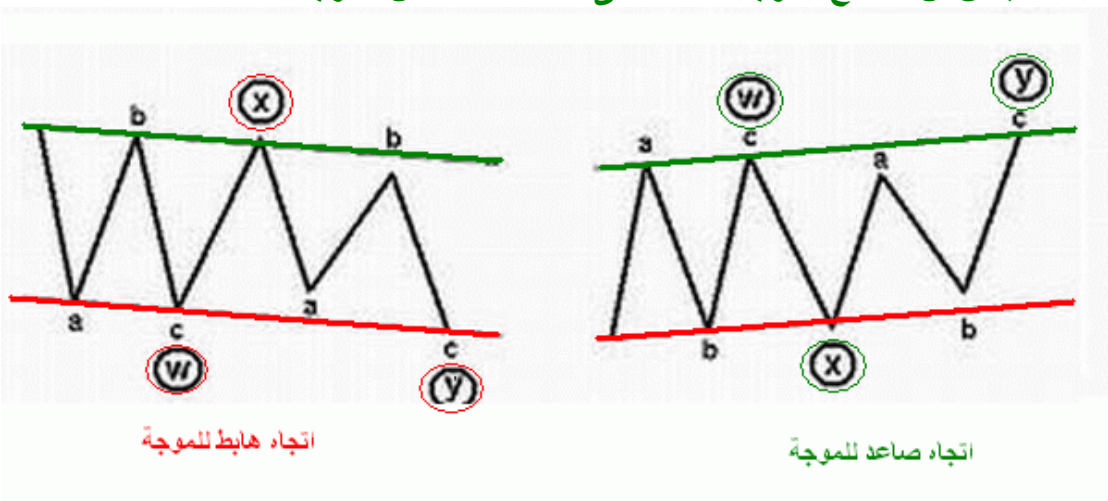
يتكون نموذج الموجه الثنائية المنحرفة من نموذجين مترابطان من الموجه التصحيحية المسطحة يعطى هذه النوع من التصحيح رمز (X) ويتكون من ثلاث موجات wxy وتاخذ اشكل ٣-٣-٣

انظر الصور التالية



قواعد نموذج الموجه الثنائية المنحرفة d3 - double three w-x-y

١- الموجه w والموجة y من الممكن أن تشكل أي نموذج تصحيحي ماعدا النماذج المثلثة و النماذج المضاعفة الثنائية والثلاثية
٢- الموجه Xيجب ان يبلغ طولها ٥٠% من الموجة w كأقل تقدير
٣- الموجة X اقل من الموجه w وتساوي ٩٥% منها تقريباً
٤- اذا الموجه y مثلث غالباً تساوي ٦١% من الموجه w
اما اذا كانت غير مثلثه تساوي ١٠٠%
٥- يمكن ان تصحح الموجة X كأقصى حد ٤٠٠ % من الموجة Y



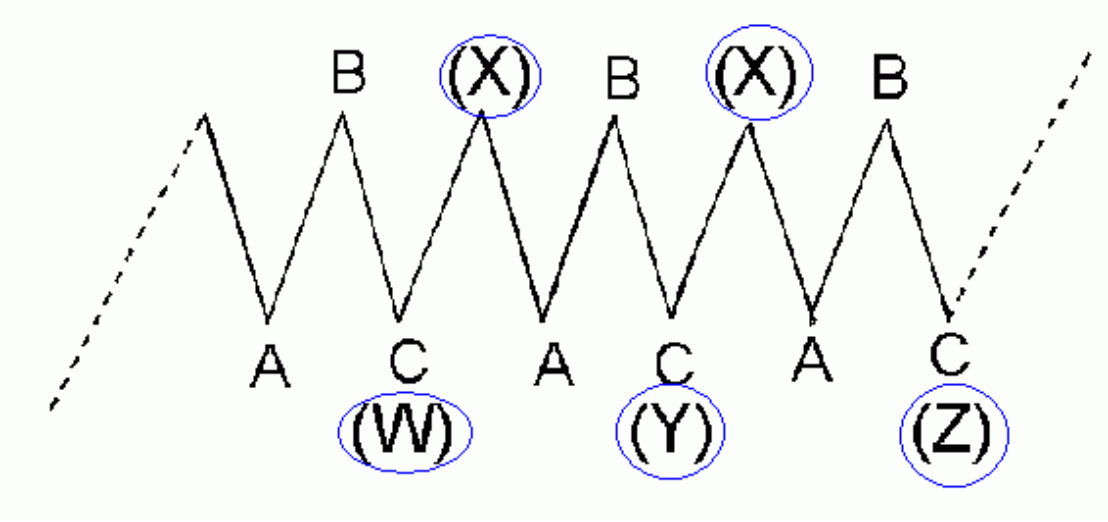
PDF created with pdfFactory Pro trial version www.pdffactory.com

موجات التصحيح Corrective waves

المثلثة المنحرفة *t3 - triple three (denoted by w-x-y-xx-z)*

يتكون نموذج الموجه المثلثية المنحرفة من ثلاث نماذج من نوع الموجه التصحيحية المسطحة و مرتبطه ببعضها البعض ، يعطى هذه النوع من التصحيح رمز (XX) وهناك من يرمز لها بالرمز (X2) ويتكون من خمس موجات w-x-y-xx-z وتاخذ الشكل ٣-٣-٣-٣-٣ وهو نوع نادر جداً

انظر الصور التالية



قواعد نموذج الموجه المثلثة المنحرفة *t3 - triple three (denoted by w-x-y-xx-z)*

١- الموجه w والموجة y من الممكن أن تشكل أي نموذج تصحيحي ماعدا النماذج المثلثة و النماذج المضاعفة الثنائية والثلاثية

٢- الموجه X X يجب أن يبلغ طولها ٥٠% من الموجة w كأقل تقدير

٣- عادة تكون الموجه المثلثه المنحرفه تاخذ الشكل المتعرج zigzag

٤- الموجة X X اقل من الموجه w وتساوي ٩٥% منها تقريباً

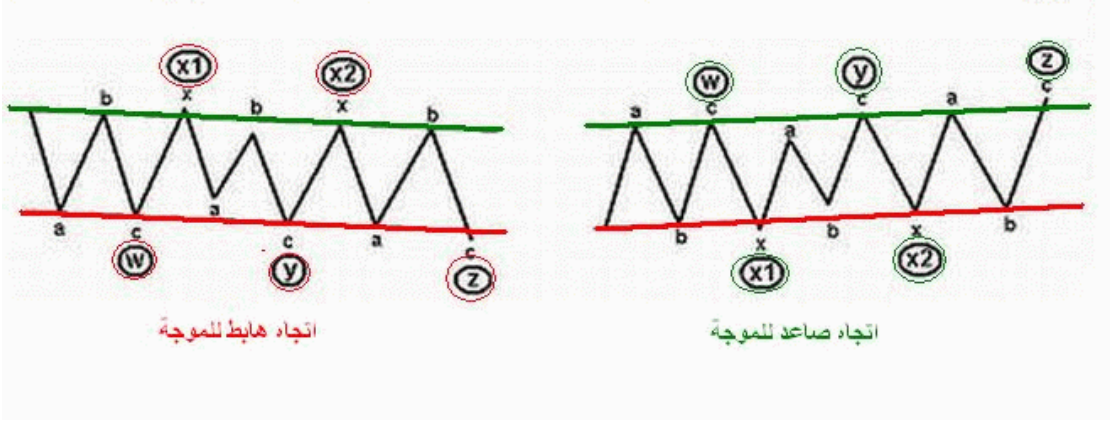
٥- اذا الموجه y مثلث غالباً تساوي ٦١% من الموجه w

اما اذا كانت غير مثلثه تساوي ١٠٠%

٦- يمكن ان تصحح الموجة XX كأقصى حد ٤٠٠ % من الموجة Y

٧- يجب ان تكون الموجة Z نموذج لاي نمط تصحيح ماعدا المضاعفه الثنائي والثلاثي ولايمكن ان تكون نموذج متعرج اذا كانت Y موجة متعرجة

٨- يجب ان تكون الموجة Z اكبر من او تساوي XX



PDF created with pdfFactory Pro trial version www.pdffactory.com

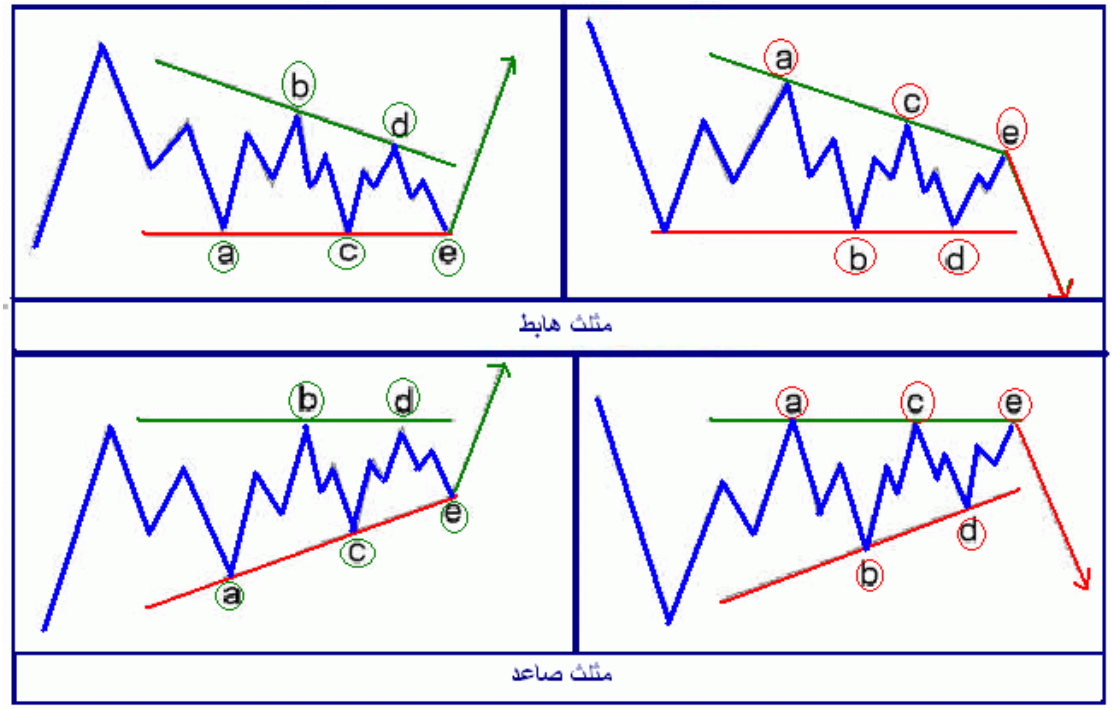
موجات التصحيحCorrective waves

المثلثة المتعاقدية *ct - contracting triangle*

تتكون الموجه المثلثية المتعاقدة من خمس موجات وتسير عكس الاتجاه العام للموجه الاكبر منها ويكون
الخروج من الموجه باتجاه الموجه D اوعكس الموجة E وتعطى رموز
A-B-C-D-E وتاخذ الشكل ٣-٣-٣-٣-٣
وتسير الموجه في قناه تشكل ضلعين متواجهين لمثلث متماثل او محايد
ويمكن رسم خط قناة النموذج بوصل خط بين الموجتين A و C
وخط اخر بين الموجتين B و D ويتقارب خط القناه او يكاد يتقاطع عند الموجة E وتعطى الرمز CT
وتأخذ الموجة ثلاث انوع من اشكال المثلث وهي المثلث المتماثل أو المحايد والمثلث الصاعد والمثلث الهابط

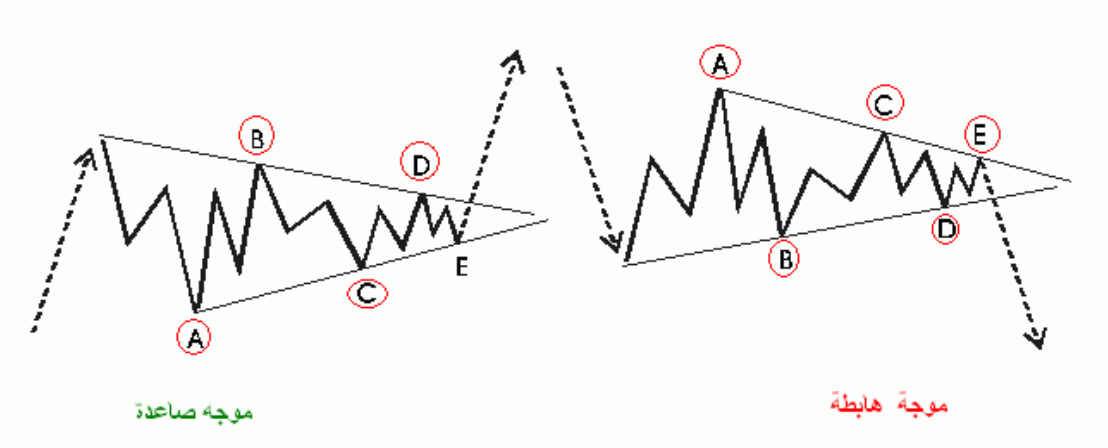
انظر الصور التالية

نموذج المثلثات الهابطة والصاعدة



PDF created with pdfFactory Pro trial version www.pdffactory.com

نموذج المثلث المتماثل



قواعد نموذج الموجه المثلثة المتعاقدية ct - contracting triangle

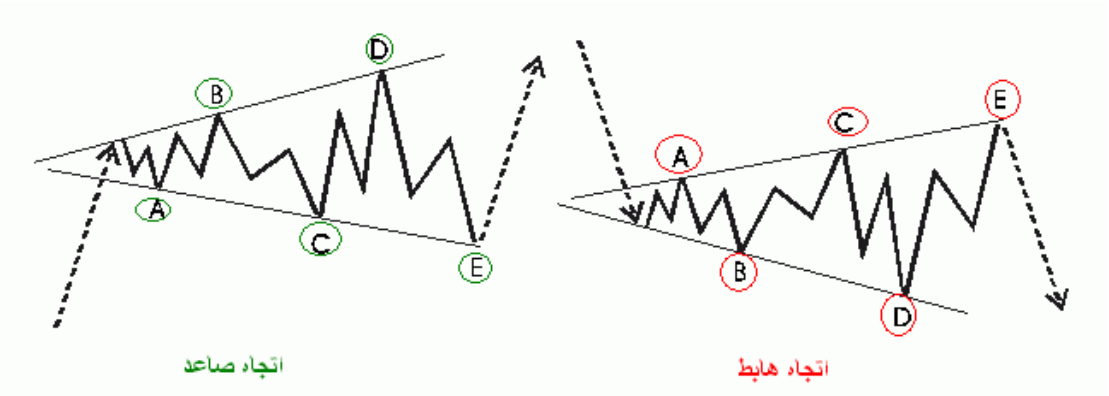
١- ممكن ان تشكل الموجة A أي نموذج من النماذج التالية ZZ , FLAT , TZ , DZ
٢- ممكن ان تشكل الموجة B أي نموذج من النماذج التالية TZ , DZ , ZZ
٣- يجب ان تكون الموجه A أو الموجة B هي اطول موجة
٤- يجب ان تنتهي الموجة E ضمن نفس السعر للموجة A
٥- يجب ان تشكل الموجة C ٥٠% من الموجة B كأقل تقدير
٦- يجب ان تكون الموجة D اقل من الموجة C
٧- خطوط القناة يجب ان تتقارب ولايمكن ان يكونا متوازيين

PDF created with pdfFactory Pro trial version www.pdffactory.com

موجات التصحيحCorrective waves

الموجة المثلثة الممتدة et - Expanding Triangle

تتكون الموجه المثلثية المتعاقدة من خمس موجات وتسير عكس الاتجاه العام للموجه الاكبر
منها ويكون الخروج من الموجه باتجاه الموجه D اوعكس الموجة E وتعطى رموز
A-B-C-D-E وتاخذ الشكل ٣-٣-٣-٣-٣
وتسير الموجه في قناه تشكل ضلعين متواجهين لمثلث متماثل او محايد
ويمكن رسم خط قناة النموذج بوصل خط بين الموجتين A و C
وخط اخر بين الموجتين B و D و يتقاطع قبل بداية الموجة a وتعطى الرمز ET
وهي عكس الموجة المثلثة المتعاقدية ct - contracting triangle
أي انها تاخذ شكل واحد للمثلثات وهو المثلث المتماثل المعكوس



قواعد نموذج الموجه الموجة المثلثة الممتدة et – Expanding Triangle

١- ممكن ان تشكل الموجة A أي نموذج من النماذج التالية ZZ DZ , TZ
٢- يجب ان تكون الموجه A أو الموجة B هي اقصر موجة
٣- يجب ان تكون الموجه C اقل من الموجه D
٤- يجب ان تشكل الموجة C أكثر من ٥٠% من الموجة C
٥- يجب ان تكون الموجة E اكبر من الموجة D

PDF created with pdfFactory Pro trial version www.pdffactory.com

رموز مخطط الموجة

اعطيت الموجات من اصغر الموجات الذرية الفرعية حتى اكبرها الدورية العظمى
رموز للتفريق بين كل موجه واخرى من خلال الترقيم على المخطط البياني للسوق او السهم

Wave Degree	الخمس الدافعة	الثلاث التصحيحة	درجات الموجات
Grand Supercycle	[I] [II] [III] [IV] [V]	[A] [B] [B]	الدورية العظمى
Supercycle	(I) (II) (III) (IV) (V)	(A) (B) (C)	الدورية العليا
Cycle	I II III IV V	A B C	الدورية
Primary	[1] [2] [3] [4] [5]	[a] [b] [c]	الاساسية
Intermediate	(1) (2) (3) (4) (5)	(a) (b) (c)	المتوسطة
Minor	1 2 3 4 5	a b c	الثانوية
Minute	(i) (ii) (iii) (iv) (v)	(a) (b) (c)	الدقيقة
Minuette	i ii iii iv v	a b c	الذرية
Subminuette	.i .ii .iii .iv .v	.a .b .c	الذرية الفرعية

الدورة الكاملة

تحتوي الدورة الكاملة على موجتين دورية موجه ١ صاعدة وموجه ٢ وتحتوي الموجة الصاعدة ١ على خمس موجات صاعدة من الدرجة الاساسية كما ان الموجه ٢ تحتوي على ٣ موجات تصحيحه من الدرجة الاساسية ايضاً
وتحتوي الموجة الاساسية ١ على خمس موجات اصغر منها من الدرجة من الدرجة المتوسطة وً تحتوي الموجه ٢ من الاساسية على ٣ موجات تصحيحة من الدرجة المتوسطة

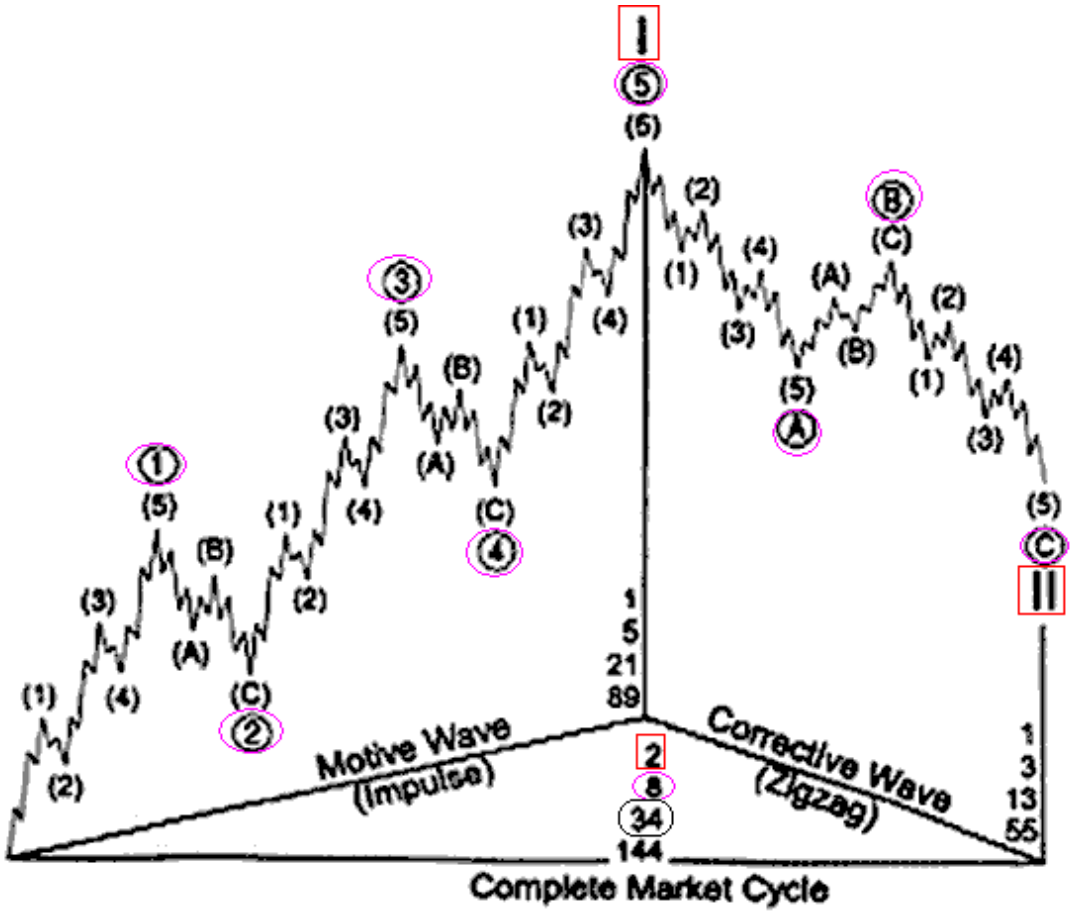
بهذا يكون عدد الموجات الدورية ٢
والموجه الاساسية ٨
والموجة المتوسطة ٣٤
وتتكون خلال الموجات المتوسطة موجات اصغر من الدرجة الثانوية ليصبح مجموعها ١٤٤ موجة

PDF created with pdfFactory Pro trial version www.pdffactory.com

الجدول التالي يوضح عدد الموجات الصاعدة والهابطة لكل درجة خلال الدورة الواحدة

درجة الموجة	عدد موجات الدفع	موجات التصحيح	المجموع
الدورية	1	1	2
الاساسية	5	3	8
المتوسطة	21	13	34
الثانوية	89	55	144

الشكل التالي يوضح حركة الموجة الدورية وما تحتويه من موجات اصغر منها



PDF created with pdfFactory Pro trial version www.pdffactory.com

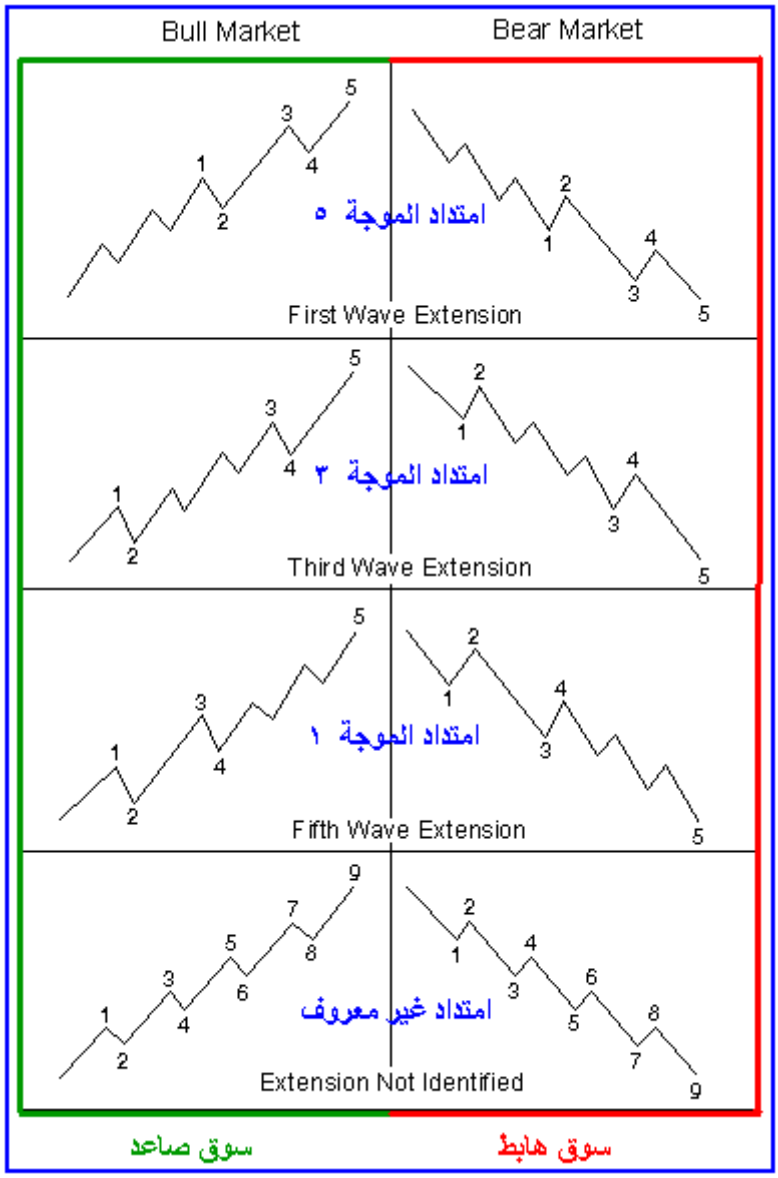
ارشادات الموجة الدافعة

تسير الموجه الدافعة وفق ثلاث نماذج ممتدة و انقطاعية و متعاقبة .

الموجة الممتدة ..

جميع موجات الدفع تحتوى على خاصية الامتداد في إحدى موجاتها الحافزة أو موجات قوة الدفع وهي الموجات ١ أو ٣ أو ٥

الشكل التالي يوضح لنا حركة الموجة الممتده في الأتجاه الصاعد و الهابط ..



PDF created with pdfFactory Pro trial version www.pdffactory.com

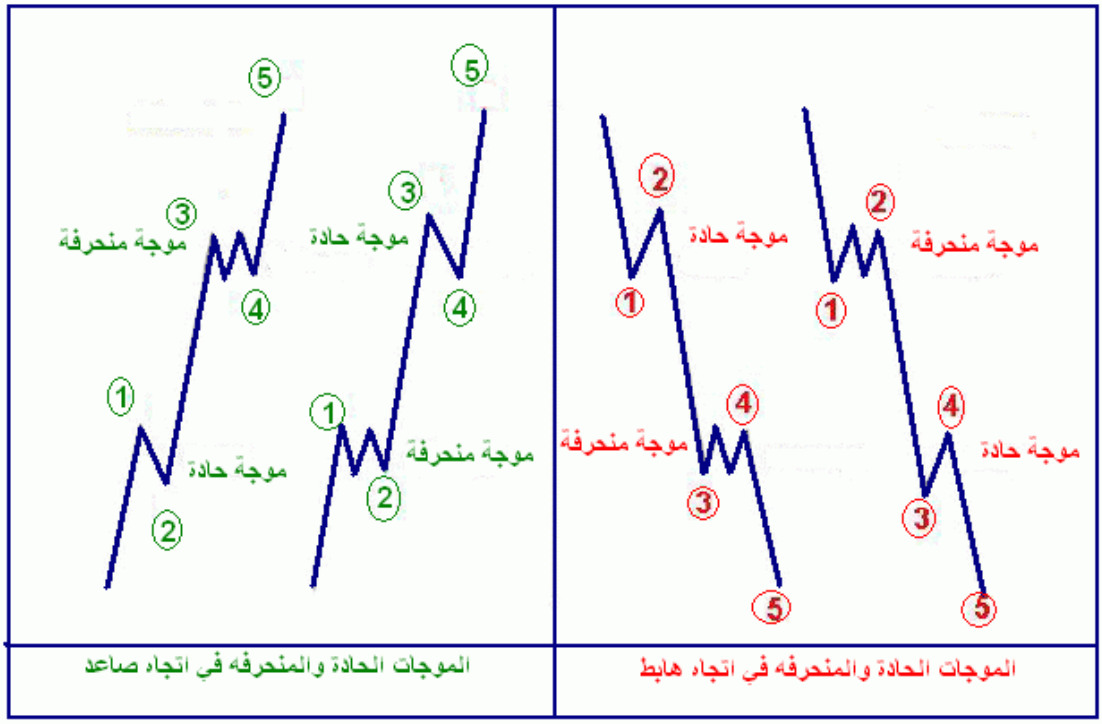
الموجة المتعاقبة ..

يطلق عليها موجة متعاقبه لانها تاخذ شكلين للتصحيح في موجتين قاصرتين ٢ و ٤

الاول : التصحيح الحاد والذي ياخذ شكل زاوية حادة و يطلق عليها موجة تصحيحة حادة
الثاني : التصحيح المنحرف والذي ياخذ شكل زاوية منحرفة مكونه من زاويتين حادتين .

في هذا النمط المتعاقب اذا اخذت الموجة ٢ الشكل الحاد فان الموجة ٤ تاخذ الشكل المنحرف والعكس صحيح أي انه لا يمكن للموجتين ٢ و ٤ ان تأخذ شكل واحد ولذلك سميت بالمتعاقبه لتعاقب الموجتين ٢ و ٤ باخذ احد الشكلين .

الشكل التالي يوضح لنا حركة الموجة المتعاقبة في الأتجاه الصاعد و الهابط ..

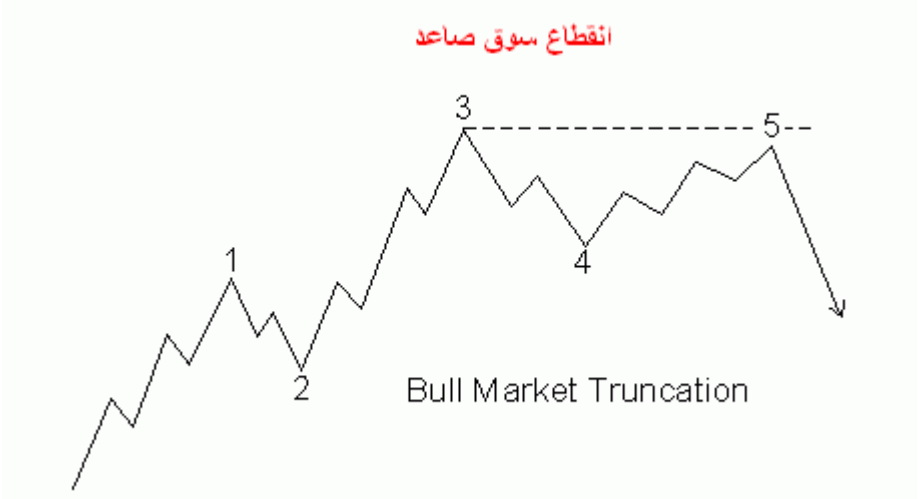


PDF created with pdfFactory Pro trial version www.pdffactory.com

الموجة الانقطاعية أو المنقطعة ..

انقطاع النموذج مصطلح حديث استخدم للتخفيف من حدة اللفظ عند اليوت حيث استخدم اليوت للتعبير عن هذا النموذج لفظ النموذج القاصر أو إخفاق الموجة ..
ويحدث هذا النوع من الموجات في الموجة الخامسة حيث أنها تنقطع قبل الوصول إلى قمة الموجة ٣ وبالتالي لا تستطيع تجاوزها وتحدث في الاتجاهين أي تحدث في اتجاه السوق الصاعد أو الهابط وتسمى إذا حدثت في الاتجاه الصاعد انقطاع السوق الصاعد بينما تسمى في السوق الهابط انقطاع السوق الهابط وهي إشارة إلى تغير في الاتجاه .

نموذج لموجة انقطاعية في اتجاه صاعد



نموذج لموجة انقطاعية في اتجاه هابط

PDF created with pdfFactory Pro trial version www.pdffactory.com

إشارات موجات اليوت

قد يواجه الكثيرين صعوبه من خلال نظرية موجات اليوت وللمعلوميه ان ٦٠% من نظرية موجات اليوت سهل تطبيقه ويمكنك التعرف عليه بينما تضل نسبة ٤٠% من النظرية صعب جداً ومعقد لدرجة تثير الاختلاف بين المحللين ، وقد نجد الاختلاف في بدايات الموجات النابضه مما يجعل الكثير من الحسابات تختلف بين المحللين وخاصة المبتدئين ، ومما يساعد في تحديد بداية الموجه او نهايتها انعكاس الاتجاه ..

الإشارات ..

١- الانذار بانعكاس الاتجاه
٢- إنذار الموجة الأولى
٣- بداية الموجة الثانية
٤- احتمال تشكيل الموجة الثالثة
٥- المنطقة الصفراء
٦- امتداد الموجة الثالثة
٧- انذا الموجة الثالثه بانعكاس الاتجاه
٨- بداية الموجة الرابعه
٩- الانعكاس بعد تكوين الموجة الخامسة

١ -الانذار بانعكاس الاتجاه .

تسمى هذه المنطقة بمنطقة الصفر او الموجة صفر وهي التي عندها يبدأ السوق بتغيير اتجاهه فاذا صادف و اجتمع النموذج والسعر والزمن معاً لتشكيل محور التحرك الاساسي للجزء الخامس من الموجة الخامسة او انه جزء كبير من الموجة B فانه قد لا يكون نموذج موجة من موجات اليوت المتوقعه مسبقاً فاذا حدث انكسار مشابه لشكل الموجه الاساسي فهذا يعني بان الموجة انتهت .

إيضاح ..

الارتفاع او الانخفاض الذي يحدث في السوق من نقطة الصفر او الموجة صفر تعتبر افضل مناطق الدخول والخروج فالخروج عند انكسار السوق من منطقة مرتفعه يعد امر مهم لانه يدفع المضاربين للخروج وهو امر يزيد من احتما انخفاض السوق وكذلك الدخول عند انكسار السوق من منطقة منخفضه امر لايقل اهمية عن سابقه حيث يوفر للمضارب نسبة مخاطرة اقل مما يدفع المضاربين للدخول فتدفع السوق للارتفاع ..

PDF created with pdfFactory Pro trial version www.pdffactory.com

٢ -إنذار الموجة الأولى ..

تنذر الموجه الاوولى بتحرك السوق وهي اول موجة نابضه في مسار السوق الجديد الذي بدأ من الموجة صفر وهي اشارة للمضاربين للدخول .

إيضاح ..

هي اشارة انذار اول لاعطاء انطباع عن تحرك السوق ومن لم يستطيع تحديدها فان الموجه الثانية توفر له اكتشاف الموجة الثالثه والاستفادة منها .

٣ -بداية الموجة الثانية ..

عند انكسار السوق من اعلى منقطة ينذر بانعكاس في الاتجاه عندها يأخذ المضاربون حذرهم ويضعون حد لوقف الخسارة وبالتالي ستعدون للخروج من السوق فيحدث الانكسار .
قد تعرفنا سابقا بان الموجة ٢ لاتتجاوز الموجه ١ أي انه لا تصل الى قاع الموجة ١ وهي منطقة الصفر او الموجة صفر ، وهذه احدى قواعد الموجه الصحيحه فاذا حدث هذا فنلاحظ ٣ انكسارات على الرسم البياني للسوق ، ولاتنسى بان الموجة ٢ لابد ان تشكل ٥٠% من الموجة ١ كاقل حد وان لا تتجاوز ٧٩ % من الموجة ١ وهي اشارة دخول المضاربين ..

إيضاح ..

عند توفر شروط الموجه الثانية وحدوث الانكسار للموجة الثانية بعد تصحيح ٥٠ % او ٧٩ % يدخل المضاربون لدفع السوق الى الاعلى لتبدأ الموجة الثالثه التي تتجاوز قمة الموجة الاولى وغالباً ما تشكل اطول موجه في الموجات الخمس .

٤ -احتمال تشكيل الموجة الثالثة ..

الموجة الثالثه تتجاوز قمة الموجة الاولى وبالتالي الاسعار تسجل ارقام جديده لم تسجلها في الموجة ١ ، فاذا حدثت انكسارت خمس في الموجة ٣ ولم تتجاوز قمة الموجه ١ فالمتوقع ان السوق لم يتخذ مسار جديد ..

إيضاح ..

يتم التأكد من الموجة الثالثه اذا تجاوزت الموجة ١ وهذا اسهل ما يمكن التعرف عليه بالنسبه للمبتدئين .

PDF created with pdfFactory Pro trial version www.pdffactory.com

٥-المنطقة الصفراء ..

تستطيع تحديد المنطقة الصفراء من الانكسار او التغير الجديد في اتجاه السوق وذلك عند تراجع السوق من اعلى نقطة الى منطقة ٦١% من فيبوناتشي ..

إيضاح ..

المنطقة الصفراء هي المنطقة الواقعه بين ٥٠ % و ٦١% من التراجع الاخير للسوق

٦-امتداد الموجة الثالثة ..

تمتد الموجة الثالثه اذا تجاوزت الموجة الاولى بمقدار ١٦٢% من طول الموجة الاولى

إيضاح ..

في حال امتداد الموجة الثالثه وتجاوزها لقمة الموجة الاولى يتم تحديد هدف الموجه الثالثه بضرب طول الموجة الاولى في ١,٦٢ فاذا تجاوزت ١،٦٢% من الموجة الولى فان اقصد مدى للامتداد هو ٢،٦٢% وقد تنتهي عند الاقتراب من او تجاوز الهدفين بقليل بشكل غير متوقع ..

٧-انذار الموجة الثالثه بانعكاس الاتجاه ..

اذا شكلت الموجة الثالثه خمس انكسارات فيتوقع انكسار للموجة الثالثه لتشكيل الموجة الرابعه وهي منطقة مضاربه للمحترفين ..

إيضاح ..

ترتبط نهاية الموجة الثالثه بطول الموجه الاولى من حيث الطول حسب نسب فيبوناتشي ..

PDF created with pdfFactory Pro trial version www.pdffactory.com

٨-بداية الموجة الرابعه ..

بعد تشكيل خمس انكسارات في الموجة الثالثه وتطابقت القيمه مع احدى نسب فيبوناتشي وحدث انكسار في اتجاه الموجه الثالثه ، تبدا الموجه الرابعه من قمة الموجة الثالثة وعادة تشكل الموجه الرابعه ٣٨% من الموجه طول الموجة الثالثه ..

إيضاح ..

غالباً ما تكون الموجة الرابعه معقدة لظهور الموجات المثلثيه فيها بكثرة و كذلك ظهور نموذج الموجة X فأذا شكلت الموجه الرابعه ٥٠% من الموجة ٣ يستعد المضاربون للدخول لانها تكون الاقل مخاطرة .

٩-الانعكاس بعد تكوين الموجة الخامسة ..

بعد تشكيل خمس انكسارات في الموجة الخامسة من المحتمل ان يحدث انكسار في الاتجاه العام للموجة وهنا ايضاً يتم التعامل بحذر من قبل المضاربين لانها منطقة شديده المخاطرة ولكن المضاربه المحترفة سوف تكون قويه وعلى اشدها ..

إيضاح ..

عند تشكيل اربع انكسارات في الموجة الخامسه عليك باخذ الحيطه والحذر لاحتمالين الاقتراب من نهاية الانكسار الخامس للموجه الخامسه او فشل الموجه الخامسه وعدم اكتمالها وهذا يعرف من خلال تجاوز الانكسار الرابع ٥٠٥ من طول الانكسار الثالث فيزيد من احتمال فشل الموجة الخامسة ..

PDF created with pdfFactory Pro trial version www.pdffactory.com

الخاتمة

لايسعني الا ان اشكر المولى عز وجل على تقديم هذا العمل بهذا الشكل والذي اتمنى ان اكون قدمت فيه ماهو مفيد لك وجديد عليك ، ولكم مني خالص الحب والتقدير .

والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى اله وصحبه وسلم.
والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

مع تحيات أخوكم : مؤشر الشمال

سمير العبيدان

للمراسلة

north_stock@hotmail.com

PDF created with pdfFactory Pro trial version www.pdffactory.com